

Приложение № 5Э к ОП ООО ФГОС, утвержденной приказом от 29.08.2025 г. № 96

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 178  
с углубленным изучением отдельных предметов**

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического  
совета

Протокол № 1 от «29» августа 2025  
года

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы:

(Л. А. Григорьева)

Приказ № 96 от «29» августа 2025 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по элективному курсу «Занимательный русский язык»  
5 класс  
(основное общее образование)  
ФГОС ООО**

**Екатеринбург, 2025**

# Программа внеурочной деятельности «Занимательный русский язык» для учащихся 6 класса

## Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Занимательный русский язык» для обучающихся 6 класса составлена на основе ФГОС, Примерной программы по русскому языку, направленного на развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании.

В основе построения данной программы лежит идея гуманизации образования, соответствующая представлениям о целях школьного образования и ставящая в центр внимания личность ученика, его интересы и способности. В обучении и общем развитии обучающихся основной образовательной программы основного общего образования предмету «Русский язык» принадлежит немаловажная роль: совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма); понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования; использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; стремление к речевому самосовершенствованию; формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую.

**Цель программы достигается в результате решения ряда взаимосвязанных между собой задач:**

1. познакомить с основными этапами в развитии языка;
2. формировать навыки, необходимые для общения бытового и делового;
3. пробудить потребность у обучающихся к формированию яркой и выразительной устной и письменной речи;
4. способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
5. способствовать развитию смекалки и сообразительности.
6. создать условия для учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по развитию речи.

### **Место курса в учебном плане**

Программа рассчитана для внеурочной деятельности обучающихся 6 классов. Всего 35ч., по одному часу в неделю внеаудиторного времени.

### **Планируемые результаты**

**Личностные:** развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре; понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

**Метапредметные:** развивать мотивы и интересы познавательной деятельности; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления сознательного выбора в познавательной деятельности; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

**Предметные: знать/ понимать/ уметь**

- владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- работать над расширением словарного запаса;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

### **Содержание курса**

#### **Из истории русского языка (5 часов)**

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Первоучители словенские. Славянская азбука. Азбучный имяслов. История буквы ЯТЬ. Падение редуцированных и последствия этого процесса.

#### **«Вначале было слово...» (13 часов)**

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».

Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?

Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

#### **«Слово – понятие, слово – творчество» (10 часов)**

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Маме.

#### **Качества хорошей речи (7 часов)**

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. История современных знаков препинания. Трудно ли говорить по-русски? «Наш дар бессмертный – речь». Итоговое занятие.

### **Тематическое планирование**

| № занятия                                | Название темы   | Основные виды деятельности   | Кол-во часов | Дата проведения |
|--|---|--|--------------|-----------------|
| <b>Из истории русского языка (5 ч.)</b>  |   |  |              |                 |
| 1.                                       | Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство   | Лекционное занятие   | 1            |                 |
| 2.                                       | Первоучители словенские. Славянская азбука  | Подготовка сообщений, практические задания   | 1            |                 |
| 3.                                       | Азбучный имяслов  | Индивидуальная и групповая работа: чтение названий букв кириллицы, отличие ее от глаголицы | 1            |                 |
| 4.                                       | История буквы ЯТЬ   | Сбор материала и анализ  | 1            |                 |
| 5.                                       | Падение редуцированных и последствия этого процесса в истории языка   | Сбор материала и анализ  | 1            |                 |
| <b>«Вначале было слово...»(13 часов)</b> |   |  |              |                 |
| 6.                                       | О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века | Просмотр сказки. Индивидуальная и групповая поисковая работа                               | 1            |                 |
| 7.                                       | Историзмы, архаизмы, неологизмы   | Сбор материала и анализ  | 1            |                 |
| 8.                                       | Литературный язык и местные говоры  | Заочное путешествие.   | 1            |                 |
| 9.                                       | Лексические диалектные различия и их типы   | Сбор материала по тематическим группам лексики   | 1            |                 |
| 10.                                      | Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба»   | Работа с тестом  | 1            |                 |
| 11.                                      | Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари  | Индивидуальная поисковая работа. Практическое занятие                                      | 1            |                 |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| 12.  | Краткие мудрые изречения.<br>Афоризмы. Крылатые слова   | Индивидуальная<br>поисковая работа.<br>Практическое<br>занятие   | 1 |  |
| 13.  | Практическая работа.<br>Сочинение сказки с<br>использованием<br>фразеологизмов, афоризмов,<br>крылатых слов | Создание<br>самодельных книжек<br>сказок или выпуск<br>сборника сказок                                 | 1 |  |
| 14.  | Общепотребительные слова,<br>Термины и<br>профессионализмы.<br>Жаргонная лексика                            | Индивидуальная и<br>групповая поисковая<br>работа  | 1 |  |
| 15.  | Молодёжный сленг и<br>отношение к нему  | Самостоятельное<br>наблюдение и<br>запись речи<br>своей, своих<br>товарищей,<br>старшего<br>поколения, | 1 |  |
| 16.  | Антропонимика как наука.<br>Личное имя. Отчество  | Сбор материала по<br>истории личных<br>имен, отчеств   | 1 |  |
| 17.  | История возникновения<br>фамилий. О чем могут<br>рассказать фамилии?  | Сбор материала по<br>истории личных<br>фамилий   | 1 |  |
| 18.  | Прозвища как объект<br>научного изучения.<br>Происхождение прозвищ  | Сбор материала и<br>обработка  | 1 |  |
| <b>«Слово – понятие, слово – творчество»(10 часов)</b> |   |  |   |  |
| 19.  | К истокам слова. Почему мы<br>так говорим?  | Составление<br>«биографии» слова   | 1 |  |
| 20.  | Происхождение слов. Работа<br>с этимологическим словарем  | Элементы игровых<br>технологий   | 1 |  |
| 21.  | Лексическое значение слова.<br>Способы определения<br>лексического значения слова.<br>Толковый словарь      | Составление<br>«паспорта» слова  | 1 |  |
| 22.  | «Сказал то же, да не одно и то<br>же». О словах одинаковых, но<br>разных                                    | Наблюдение за<br>языком  | 1 |  |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| 23.                                    | Как правильно употреблять слова  | Сбор материала и анализ                                     | 1 |  |
| 24.                                    | Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках | Анализ произведений УНТ, создание своих загадок             | 1 |  |
| 25.                                    | Богатство русского языка (синонимы, антонимы)  | Работа со словарями   | 1 |  |
| 26.                                    | Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова              | Работа с текстами   | 1 |  |
| 27.                                    | Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?   | Составление памятки «Как написать письмо»                   | 1 |  |
| 28.                                    | Напиши письмо Маме   | Создание творческих работ                                   | 1 |  |
| <b>Качества хорошей речи (7 часов)</b> |  |   |   |  |
| 29.                                    | Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.  | Лекционное занятие  | 1 |  |
| 30.                                    | Ударение в словах  | Изображение персонажей сказки с выражением различных эмоций | 1 |  |
| 31.                                    | Орфоэпические нормы русского языка   | Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие     | 1 |  |
| 32.                                    | История современных знаков препинания  | Индивидуальная и групповая работа. Практическое занятие     | 1 |  |
| 33.                                    | Трудно ли говорить по-русски?  | Практическое занятие  | 1 |  |
| 34.                                    | «Наш дар бессмертный - речь»   | Защита проекта  | 1 |  |

|     |                  |                          |   |  |
|-----|------------------|--------------------------|---|--|
| 35. | Итоговое занятие | Подведение итогов работы | 1 |  |
|-----|------------------|--------------------------|---|--|

### **Планируемые результаты изучения курса:**

В результате изучения данного курса обучающийся должен

#### **иметь представление:**

- о роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;
- о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- о нормах речевого поведения в различных сферах общения.

#### **знать:**

- основные понятия культуры речи, основные качества речи;
- показатели индивидуальной культуры человека;
- языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- изобразительные возможности словообразования, выразительные средства лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;
- основные нормы литературного языка;
- назначение речевого этикета;
- значение различных видов словарей в жизни человека.
- качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

### **Средства обучения**

1. Мультимедийные презентации по темам: «Великие люди о языке», «Лексические диалектные различия и их типы», «Фразеологическое богатство языка», «Крылатые выражения»,
2. Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» (х\ф)
3. Словари и справочники по русскому языку:
  - Орфографический словарь. Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков, Дрофа, Москва, 2006
  - Фразеологический словарь русского языка. В.Тихонов, Русский язык. Медиа, Москва, 2006
  - Краткий этимолого-орфографический словарь. Патрамова З.С.. Саратов, «Лицей» 2005
4. Мультимедийные пособия.

- Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. /Изд. ООО «Кирилл и Мефодий», 2007, 2008, 2010.

Полезные ссылки в сети Интернет

1. «Виртуальная школа» (<http://vschool.km.ru/>).
2. «Знаете слово?» (<http://math.msu.ru/~apentus/znaete/>).
3. Основные правила грамматики русского языка [http://www.ipmce.ru/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.ru/~lib/osn_prav.html).
4. Правила хорошего тона в нашей жизни обязательна! ([www.knigge.ru](http://www.knigge.ru))
5. Русские словари. Служба русского языка (<http://www.slovari.ru/lang/ru/>)
6. Сайт «Урок. Русский язык для школьников и преподавателей» (<http://urok.hut.ru/>).
7. Сайт «Толковый словарь В. И. Даля» (<http://www.slova.ru/>).
8. «Словарь устаревших и диалектных слов» (<http://www.telegraf.ru/misc/day/dis.htm>).
9. Словарь молодежного сленга” [http://teenslang.su/t\\_blank](http://teenslang.su/t_blank)

### **Литература для учителя**

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2000г.
2. Вагапова, Д. Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. - М.: Цитадель, 2001

3. Васильева-Гангнус Л. Азбука вежливости. – М., Педагогика, 1989.
4. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Ростов-н/Д.: Феникс, 2006.
5. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой: Материалы для внеклассной работы по русскому языку: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1988. – 207 с.
6. Панов М.В. Занимательная орфография. – М., 1987г.
7. Сергеев В.Н. Словари – наши друзья и помощники. – М., 1998г.
8. Скворцов Л.И. Культура русской речи. – М., 1995.
9. Шанский Н.М. В мире слов. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 1985г.
10. Широкова А.О. Комплекс упражнений по речевому этикету/А.О.Широкова// Русский язык в школе. – 2004. - №6.
11. Шмелева Е.Как ваша фамилия? / Е.Широкова// - М., Учительская газета, 2008. - №47.
12. Шмелева Е.Что такое речевой этикет?/ Е.Широкова// - М., Учительская газета, 2008. - №46.
13. Язовицкий Е.В. Говорите правильно. – М.: Просвещение, 1984.

#### **Литература для обучающихся**

1. Ахременкова Л. А. Тренинг по пунктуации (с ответами). — М.: Творческий центр, 2001.
2. Горшков, А. И. Русская словесность [Текст] / А. И. Горшков. - М: Дрофа, 2002.
3. Григорян Д. Т. Язык мой — друг мой. — М.:«Просвещение»,1976.
4. Иконникова С. Диалоги о культуре. — М., 1977.4.
5. Купина Н. Азбука поведения. – Свердловск, 1991.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка/ С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. – М., 1992.
7. Язовицкий, Е.В. Говорите правильно: Пособие для уч-ся. [Текст]/ Е.В. Язовицкий.

