



Принято решением
педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2019 г.

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 178
с углубленным изучением отдельных предметов**



Утверждаю
«30» августа 2019 г.
Директор школы
(Л.А. Григорьева)
Приказ № 107
«30» августа 2019 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШКОЛА РАЗВИТИЯ»
модуль «УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»**

Возраст обучающихся 5-6 лет.

Срок реализации: 1 год.

Составители: Цаплина Лариса Георгиевна, Гамирова
Зинаида Евгеньевна, учителя начальных классов MAOU
СОШ № 178 с углубленным изучением отдельных
предметов

Екатеринбург, 2019

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы.....	5
1.3 Содержание программы.....	6
1.4 Планируемые результаты.....	8
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	9
2.1 Календарный учебный график.....	9
2.2 Условия реализации программы.....	9
2.3 Формы аттестации.....	10
2.4 Оценочные материалы.....	10
2.5 Методические материалы.....	11
2.6 Список литературы.....	15

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (29.12.2012г. № 273-ФЗ);
- Закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998г. № 124-ФЗ (в редакции от 17.12.2009г.);
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-Р);
- Концепция развития дополнительного образования в РФ от 24.04.2015г. № 729-Р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015г. № 96-Р);
- Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.08.2013г. № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- Устав МАОУ СОШ № 178 с углубленным изучением отдельных предметов;
- Положение о привлечении и использовании внебюджетных средств МАОУ СОШ № 178 с углубленным изучением отдельных предметов;
- Положение о платных образовательных и иных услугах МАОУ СОШ № 178 с углубленным изучением отдельных предметов.
- Программа по подготовке к школе «Преимственность», Москва «Просвещение», 2012 год.

Программа соответствует возрастным особенностям младшего школьника. С этой целью в программе предусмотрено увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамическую деятельность. Занятия по данной программе имеют четко разработанную структуру.

Программа «Преемственность» готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между школьным и начальным общим образованием, целью которой становится успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

На изучение модуля отводится 29 занятий – по 1 занятию в неделю (с октября по апрель) продолжительностью не более 30 минут.

Программа ориентирована на детей 5 – 6 лет.

Основные положения:

1. Подготовка к школе носит развивающий характер, не допускает дублирования программ первого класса.
2. Программа помогает освоить специфику социальных отношений.
3. Обеспечивает формирование ценностных установок, ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития.
4. Обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности.
5. Организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности.
6. Готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.
7. Программа инвариантна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы:

1. Общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей.
2. Развитие творческой деятельности.
3. Развитие личностных компетенций.
4. Поддержка и сохранение здоровья.
5. Формирование духовно-нравственных установок и ориентация.
6. Развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования.

1.2 Цель и задачи программы

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения им УУД, предложенными ФГОС НОО, составляет основу начального образования. В связи с этим создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной **целью** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа развития».

Основные задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа развития»:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей.
2. Развитие личностных качеств.
3. Формирование ценностных установок и ориентаций.
4. Развитие творческой активности.
5. Формирование и развитие психических функций познавательной сферы, развитие эмоционально-волевой сферы.
6. Развитие коммуникативных умений.
7. Развитие умений действовать по правилам.

Модуль «Умные пальчики» направлен на развитие мелкой моторики детей, способствует развитию речи, внимания и фантазии. Идет подготовка детей к письму; они учатся управлять своим телом, чувствовать себя уверенно в системе «телесных координат».

Цель модуля: развитие механизмов, необходимых для овладения письмом, создание условий для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развитие навыков ручной умелости.

Задачи модуля:

1. Подготовка детей к самостоятельному выполнению действий в определенном порядке.
2. Обучение умениям целенаправленно рассматривать предметы, рисунки, сравнивать их между собой, выделять общее и различное, делить предметы на части, находить основные детали, от которых зависит расположение других частей; делить части на составляющие детали; анализировать условия практической задачи для получения конечного результата.
3. Ознакомление детей с различными материалами, видами соединений и способами крепления деталей, частей; правилами безопасной работы с ручными инструментами.
4. Воспитание трудолюбия, аккуратности, стремления начатое дело довести до завершения, умения проявлять фантазию, творческое отношение к работе; воспитание умения работать в паре, коллективе, испытывать радость совместного труда, бережного отношения к своему труду, к природе, окружающим предметам как результату труда других людей.
5. Привитие навыка культуры труда.

1.3 Содержание программы

В курсе представлены следующие разделы:

1. Страна пальчиковых игр.
2. Полоски отрезай, игрушки создавай (работа с бумагой).
3. Работа с конструктором.
4. Знай, куда пойти, что и где найти (природный материал).
5. Лепка.

Содержание курса.

Страна пальчиковых игр. 2 ч.

- Знакомство с различными пальчиковыми играми;
- Запоминание названий пальчиков;

Лепка. 7 ч.

- Создание круглых, овальных, треугольных, прямоугольных, квадратных, вытянутых форм предметов.
- Создание плоских и объёмных изделий.

Полоски отрезай, игрушки создавай (работа с бумагой). 8 ч.

- Создание изделий, различных по цветам, цветовых композиций.
- Подбор цвета изделия в зависимости от создаваемого образа и настроения автора.

Работа с конструктором. 6 ч.

- Сравнение предметов разных по размеру.
- Создание разных по размеру предметов в зависимости от творческого замысла автора.

Знай, куда пойти, что и где найти (природный материал). 6 ч.

- Создание композиций по собственному замыслу.

Тематическое планирование модуля «Умные пальчики»

№ занятия	Количество часов	Тема занятия	Виды учебной деятельности
1	1	Вводное занятие. Знакомство со страной «Пальчиковых игр».	1. <i>Общеучебные универсальные действия:</i> – самостоятельное выделение и формулирование

2	1	Знакомство с пальчиками. Игра «Разбуди пальчики».	<p>познавательной цели;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; - структурирование знаний; - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; - извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; - постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. <p>2. <i>Логические универсальные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); - синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; - выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; - подведение под понятие, выведение следствий; - выдвижение гипотез и их обоснование. <p><i>Постановка и решение проблемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формулирование проблемы; - самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. <p>3. <i>Коммуникативные УУД</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия; - постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; - разрешение конфликтов – выявление, идентификация
3	1	Искусство оригами. Сорока. Игра «Сорока – белобока».	
4	1	Работа с бумагой. Инструктаж по ТБ. Аппликация «Теремок».	
5	1	Складывание бумаги. Мышка. Пальчиковая игра «Теремок».	
6	1	Складывание бумаги. Лягушка.	
7	1	Складывание бумаги. Зайчик. Пальчиковая игра «Теремок».	
8	1	Складывание бумаги. Лиса и Волк.	
9	1	Складывание бумаги. Медведь. Инсценировка сказки «Теремок».	
10	1	Знакомство с деталями конструктора. Инструктаж по ТБ.	
11	1	Сборка буквы А, П,	
12	1	Сборка буквы и перестройка её. П–Н, Л–А, Е–Б. Коллективная работа: составление слов.	
13	1	Сооружение простых моделей по собственному замыслу.	
14	1	Сооружение простых моделей домашней мебели. Стульчик.	
15	1	Сооружение простых моделей домашней мебели по собственному замыслу.	
16	1	Знакомство с природным материалом (сухие листья). Инструктаж по ТБ. Аппликация из листьев «Утенок».	
17	1	Аппликация из листьев «Бабочка».	
18	1	Творческая работа «Фантазии из листьев».	
19	1	Знакомство с природным материалом (шишки, веточки). Конструирование изделия из шишек «Медведь».	
20	1	Конструирование изделия из природного материала. «Бабочка».	
21	1	Творческая работа «Фантазии из природного материала».	
22	1	Знакомство с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Различные приемы лепки. Инструктаж по ТБ.	
23	1	Лепим из пластилина животных. «Зайчик»	
24	1	Лепим из пластилина животных. «Лисичка».	
25	1	Творческая работа. Лепим животных по замыслу.	
26	1	Знакомство с материалом соленое тесто. Правила работы, инструменты. Инструктаж по ТБ.	

27	1	Украшения для мамы (из соленого теста)	проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; – управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий.
28	1	Коллективная работа «Букет для школы» (разные материалы).	
29	1	Итоговое занятие.	
		ИТОГО – 29 часов	

1.4 Планируемые результаты

По окончании изучения курса дошкольник:

- **приобретет** навыки и умения работы с бумагой: разметка, резание, складывание;
- **научится** определять число деталей в простейшей конструкции предмета и их взаимное расположение;
- **овладеет** простейшими способами конструирования индивидуально, в сотворчестве со взрослым и коллективно по образцу, по условию, по замыслу из готовых деталей;
- **овладеет** приемами скульптурной и конструктивной лепки;
- **научится** правильно пользоваться инструментами – стеклой, гладилкой, ножницами: использовать по назначению, правильно держать их и действовать ими;
- **научится** соблюдать правила культуры труда, подготовки и уборки рабочего места.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и удерживать цели и задачи учебной деятельности;
- формирование умения планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха своей деятельности;
- умение договариваться при распределении функций и ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих;
- овладение базовыми предметными понятиями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

- понимание красоты как ценности;
- эстетическое отношение к миру;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в лепке;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Личностные: ответственность, самостоятельность, усидчивость, терпение, аккуратность.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель
Кол-во занятий	5	4	4	3	4	4	5

1. Учебный год начинается с 01 октября 2019г. Первый учебный день учебного года 01 октября 2019г.
2. Продолжительность учебного года 29 недель.
3. Сроки каникул: зимние с 30 декабря 2019г. по 12 января 2020г.
4. 04 ноября, 23 февраля, 1 мая, 9 мая – праздничные дни.
5. Промежуточная аттестация не предусмотрена.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом:

- индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого ученика (трафареты, шаблоны и пр.);
- таблицы-памятки, схемы, технологические карты, информационные бюллетени;
- альбомы с образцами, фотографиями.

Для занятий лепкой подготовлены рабочие места для учителя и учеников, места хранения оборудования и незаконченных работ учеников. Все рабочие места оснащаются одними и теми же предметами. Дети лепят на партах на рабочей доске. Доска делает поверхность формы ровной и гладкой, чего нельзя достичь руками. Рабочие материалы: пластилин, досточка, стека.

Для аппликаций из бумаги и поделок из природного материала приготовлены ножницы, клей, карандаши, кисти, цветная бумага, белый и цветной картон.

2.3 Формы аттестации

Оценка реализации дополнительной программы зависит от успешности усвоения воспитанниками содержания учебной программы. Способами и формами выявления результатов усвоения учебной программы являются беседа, опрос, наблюдение, выставки, конкурсы, диагностические игры, тестирование, отзывы родителей и детей.

2.4 Оценочные материалы

Итоговая оценка развития качеств учащегося производится по четырем уровням: высокий, средний, удовлетворительный, низкий.

Высокий уровень	Средний уровень	Удовлетворительный уровень	Низкий уровень
Мотивация к занятиям			
Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить материал программы. Увлечение деятельностью на уроке.	Интерес на уровне увлечения. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к деятельности на уроке.	Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно.	Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный. Не добивается конечного результата.
Познавательная активность			
Целенаправленная потребность в приобретении новых знаний. Регулярно изучает дополнительную специальную литературу. Занимается исследовательской	Есть потребность в приобретении новых знаний. По настроению изучает дополнительную литературу. Есть потребность в выполнении сложных заданий.	Увлекается подобными заданиями по данному направлению. Есть интерес к выполнению сложных заданий.	Интересуется только технологическим процессом. Полностью отсутствует интерес к теории. Выполняет знакомые задания.

деятельностью.			
Творческая активность			
Вносит предложения по развитию деятельности на занятии. Легко, быстро увлекается творческим и познавательным делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей.	Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.	Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности, но по настроению. Проблемы решать способен, но при помощи педагога.	Интереса к творчеству, инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий. Нет навыков самостоятельного решения проблем.
Коммуникативные умения			
Умеет формулировать собственные мысли, поддержать собеседника, убеждать оппонента.	Умеет формулировать собственные мысли, но не поддерживает разговора, не прислушивается к другим.	Не проявляет желания высказать свои мысли, нуждается в побуждении со стороны взрослых и сверстников.	Не умеет высказать свою мысль, не корректен в общении.
Достижения			
Значительные результаты на занятиях.	Хорошие результаты на занятиях.	Удовлетворительные результаты на занятиях.	Пассивное участие в делах на уроках.

2.5 Методические материалы

В разделе «Пальчиковая гимнастика» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают ученикам снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть «активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

В разделе «Лепка» в процессе деятельности изображают предметы их действительности, создают элементарную скульптуру, что способствует развитию детского творчества, обогащению детей изобразительными и техническими умениями, созданию интереса к данному виду деятельности.

В разделе «Аппликация» дети развивают координацию кисти, логическое мышление и пространственное воображение, учатся пользоваться клеем и ножницами.

В разделе «Графические упражнения» игра поможет улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, развить мускульную и тактильную память.

В разделе «Игры и действия с предметами» для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

Дидактические игры для занятий лепкой:

«Лепим фигуры».

Цель: передать форму выбранного животного, соблюдая пропорции; вылепить фигурку животного (зайчика, собаки, котенка).

Ход игры: Загадываются загадки:

- 1) На дворе сидит,
Дом сторожит,
Кто к хозяину идет,
Она знать дает (Собака)

Дети отгадывают, педагог выставляет игрушку-собачку и спрашивает: «А как вы догадались?» Дети объясняют (словами загадки).

- 2) Мохнатенький, усатенький,
Есть начнет - песни поет. (Котенок)

Проводится аналогичная работа.

- 3) Маленький, беленький,
По лесочку прыг-прыг!
По снежочку – тык, тык! (Зайчик)

Выясняется, как ребята узнали, что это зайчик.

«Кто есть кто или что есть что».

Задачи: активизировать поисковую деятельность ребенка, совершенствовать умения лепить из пластилина предметы разной формы.

Ход игры: ребятам предлагается задумать и вылепить два разных изображения, чтобы можно было угадать, кто есть кто (например, жук и гусеница) или что есть что (например, яблоко и банан). Автор работ демонстрирует их ребятам, а те угадывают, кто или что перед ними.

«Формы».

Задачи: закрепить представление о плоских и объемных геометрических формах. Создать поисковую ситуацию: вылепить из пластилина объемные формы, глядя на схематичное или неполное изображение на плоскости.

Варианты игры: педагог предлагает детям:

- Вылепить три разных шара, которые могут быть разными по размеру, окраске или по двум признакам сразу. Во что можно превратить каждый из них и все вместе.
- Вылепить три разных круга. (Как можно это сделать?).
- Вылепить три разных кубика. (Во что можно превратить каждый из них и все вместе?).
- Вылепить три разных квадрата.
- Вылепить три разные пирамиды. (Во что можно превратить каждую из них и все вместе?).
- Вылепить три разных треугольника. (Как можно это сделать?).
- Вылепить несколько геометрических тел.
- Вылепить несколько геометрических фигур.
- Вылепить домик из нескольких форм.
- Вылепить лесенку.

«Пластилиновая живопись».

Задачи: развивать творческую фантазию детей, чувство цвета, мелкую моторику руки.

Ход игры: ребятам предлагается смешать 2-3 кусочка пластилина разного цвета, до получения причудливых разводов и пятен и вылепить из полученной массы вазу, кашпо или скульптуру.

«Детская площадка».

Задачи: развивать творческую фантазию детей, мелкую моторику руки.

Ход игры: педагог показывает детям изображение игровой площадки, на которой стоят качели и горка, просит детей подумать, что еще можно разместить на игровой площадке, затем предлагает вылепить свою детскую площадку на которой хотелось бы поиграть.

Дидактические игры для занятий аппликацией.

«Собери урожай».

Задачи: формировать умения подбирать цвет и форму заготовки в соответствии с выбранным фруктом.

Ход игры: дети вырезают из цветной бумаги овощи и фрукты, а затем в прикрепленные к доске корзины собирают урожай: в первую корзину кладут овощи, во вторую – фрукты.

«Украсим рукавички».

Задачи: развивать воображение, умение составлять композицию по замыслу.

Ход игры: педагог предлагает детям украсить рукавички, вырезанные из цветного картона. Дети придумывают узор, вырезают элементы узора из цветных полосок (круги, полосы, различные фигуры), располагают узор в середине силуэта, по краю, наклеивают все детали.

«Продолжи узор».

Задачи: формировать умение соблюдать симметрию и ритм, развивать творческие способности, самостоятельность.

Ход игры: каждый играющий получает цветную карту с половинкой узора и выкладывает недостающую часть узора из цветных элементов, точно повторяя их расположение, цвет и форму.

«Необычный зоопарк».

Задачи: закрепить умение вырезать круги из квадратов, развивать творческую фантазию детей.

Ход игры: педагог предлагает совершить путешествие в сказочную страну, где живут необычные животные, состоящие из кругов и полукругов: у них туловище, голова, уши и даже хвост круглые или полукруглые. Дети вырезают разного размера круги из заранее подготовленных квадратов и составляют из них изображение животного. Из полученных изображений животных составить выставку «Необычный зоопарк».

«Человек в движении».

Цель: развивать творческую фантазию детей.

Ход игры: педагог дает сведения об основных пропорциях фигуры человека, затем на доске размещает волшебный квадрат, состоящий из нескольких прямоугольников. Затем, размещая прямоугольные части квадрата на доске, педагог дает представление об основных пропорциях фигуры человека: размер туловища с головой равен длине ног, колено делит ногу пополам, длина рук равна длине ног и т.п. детям предлагается изобразить фигуру человека в движении с помощью «волшебного квадрата».

2.6 Список литературы

1. Яковлева К. «Чудо дивное, диво чудное». М.: Молодая гвардия, 1985 г.
2. «Учимся лепить и рисовать» / Ред.- сост. М. Зимина – С.-Петербург: изд. «Кристалл», «Валерии СПб», 1998 г.
3. «Кружок «Умелые руки». / Ред.- сост. М. Зимина – С.-Петербург: изд. «Кристалл», «Валерии СПб», 2000 г.
4. Кард В., Петров С. «Пластилин». – С.-Петербург: изд. «Валерии СПД», 2001 г.
5. РС CD – ROM «Уроки лепки из пластилина», Москва, 2002г.
6. Проснякова Т.Н. «Уроки мастерства». – Самара: изд. «Учебная литература», 2003 г.
7. Проснякова Т.Н. «Творческая мастерская». – Самара: изд. «Учебная литература», 2005 г.
8. «Ребенок без проблем» - изд. «Эксмо», М., 2008г.
9. Д.Гамон, Аллен, Б.Брегдон «Как развить умственные способности, память и внимание» - изд. «Клуб семейного досуга», Харьков Белгород, 2009г.
10. Шкицкая И.О. «Аппликации из пластилина» -Ростов-на-Дону «Феникс», 2012г.
11. Багрянцева А. «Домашние любимцы из пластилина»-Москва, ЭКСМО, 2014 г.
12. Папки-передвижки «Технологические карточки пластилиновых поделок» – личная копилка учителя.
13. В.И Романина. «Конструирование». Учебное пособие для подготовки детей к школе. М., Просвещение, 2009г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575773

Владелец Григорьева Людмила Анатольевна

Действителен с 24.03.2021 по 24.03.2022